



# LES AFFICHES DES JEUX OFFICIELLES

La fantasmagorie du sport dans la ville



# L'ÉDITO

Objets iconiques dans l'histoire des Jeux Olympiques et Paralympiques, les Affiches Officielles sont progressivement devenues des œuvres artistiques à part entière, donnant un avant-goût de chaque édition des Jeux.

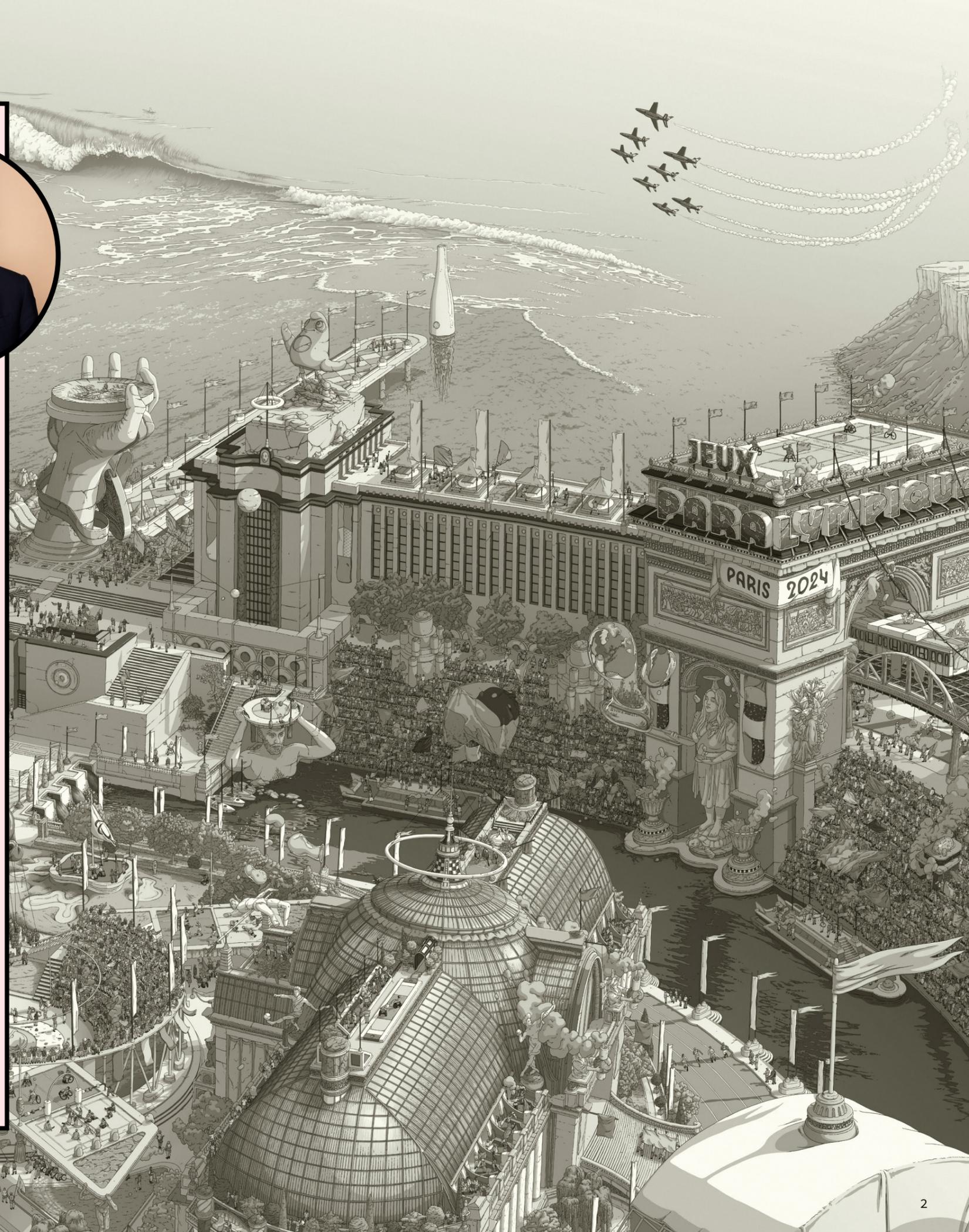
A Paris 2024, avec ce grand marqueur des Jeux, nous étions face à un nouveau défi, que nous avons abordé avec beaucoup d'enthousiasme et une ambition créative singulière.

D'abord, nous voulions raconter une histoire forte à la fois pour les Jeux Olympiques et pour les Jeux Paralympiques, comme nous l'avons fait avec notre emblème et notre mascotte. Pour la première fois aux Jeux d'été, les Affiches Officielles constituent un diptyque, avec une seule et même direction artistique.

Deux affiches indépendantes portant le récit des Jeux Olympiques et Paralympiques racontent ainsi, quand elles sont mises côte à côte, l'histoire globale de Paris 2024.

Pour réaliser cet objet unique, nous avons choisi de travailler avec le talentueux dessinateur Ugo Gattoni. Son univers, foisonnant et coloré, permet de figurer toute la richesse et toute la diversité de notre projet. On y retrouve en effet les grands symboles de Paris 2024, aux côtés de nombreuses références aux Jeux Olympiques et Paralympiques, ainsi qu'à Paris et à la France. Véritable fresque mettant en scène le sport dans la ville, ces affiches sont également une ode à notre devise : « Ouvrons grand les Jeux ». Elles portent en elles le récit de nos Jeux, un récit à la fois festif, émouvant et universel, qui parle à chacune et chacun d'entre nous. Nous sommes fiers de vous présenter les Affiches Officielles de Paris 2024 !

**Tony ESTANGUET**  
Président de Paris 2024





1

# LES AFFICHES OFFICIELLES DE PARIS 2024 :

DÉCRYPTAGE D'UNE FANTASMAGORIE IMAGINÉE EN DIPTYQUE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE



26 JUILLET - 11 AOÛT 2024  
JEUX DE LA XXXIII<sup>e</sup> OLYMPIADE DE PARIS 2024

AUGUST 28<sup>th</sup> - SEPTEMBER 8<sup>th</sup> 2024  
PARIS 2024 PARALYMPIC GAMES

## LE CONCEPT NARRATIF ET CRÉATIF : UNE FLÂNERIE DANS UN UNIVERS FANTASMÉ SUR LE SPORT DANS LA VILLE

**L**es Affiches ont été conçues comme une flânerie dans un univers foisonnant et joyeux, riche en détails et micro-histoires représentées autour de la tour Eiffel et du stade de France, symboles de Paris, de la Seine-Saint-Denis, et du sport dans la capitale.

Pour relever l'immense défi de représenter la richesse du projet Paris 2024 au sein d'une même œuvre, Paris 2024 a sollicité le dessinateur Ugo Gattoni pour imaginer avec lui une fresque spectaculaire, articulée autour de trois grands axes créatifs :



### **L'effervescence et la profusion de détails :**

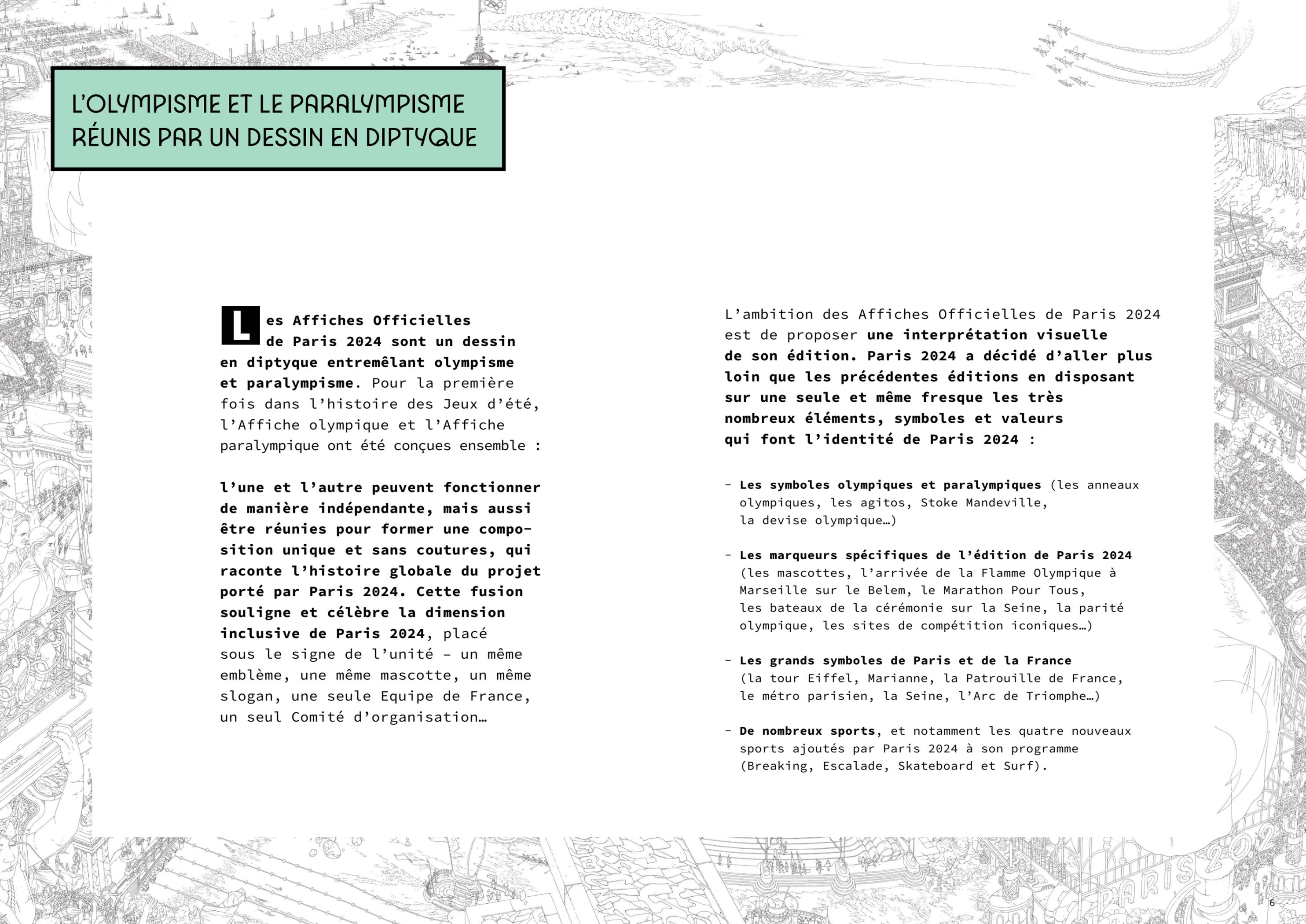
Les Affiches ont été pensées comme une composition riche et fourmillante de micro-éléments et de petites scènes, au sein desquelles le spectateur peut librement flâner et s'immerger. Le grand public est invité à déambuler dans ce microcosme vibrant, pour découvrir à chaque coup d'œil de nouveaux fragments, selon un jeu de perspective cher au dessinateur : de loin une scène globale délivre un premier message, puis, lorsque l'on s'approche, de nouveaux détails apparaissent et ouvrent la porte à une nouvelle série de récits possibles.

### **La rêverie et la fantasmagorie :**

Les Affiches nous plongent dans un Paris utopique, fantasmé, une sorte d'immense ville-stade circulaire. Une ville ouverte sur le monde, et dans laquelle les lieux, monuments et symboles qui nous sont familiers apparaissent de manière réagencée et réinterprétée. Dans ce Paris fantasmagorique, le sport est partout dans la ville, et l'influence du mouvement Art Déco n'est jamais très loin, créant des ponts entre passé et présent, entre le Paris des Jeux de 1900, celui des Jeux de 1924, et celui, cent ans après, des Jeux de 2024.

### **La gaieté et la légèreté :**

La tonalité générale de l'illustration, enjouée, festive, colorée, luxuriante, a été pensée en cohérence avec l'esprit et le style des Jeux de Paris 2024, conçus eux-mêmes comme une grande fête populaire, ludique et profondément joyeuse.



## L'OLYMPISME ET LE PARALYMPISME RÉUNIS PAR UN DESSIN EN DIPTYQUE

**L**es Affiches Officielles de Paris 2024 sont un dessin en diptyque entremêlant olympisme et paralympisme. Pour la première fois dans l'histoire des Jeux d'été, l'Affiche olympique et l'Affiche paralympique ont été conçues ensemble :

**l'une et l'autre peuvent fonctionner de manière indépendante, mais aussi être réunies pour former une composition unique et sans coutures, qui raconte l'histoire globale du projet porté par Paris 2024. Cette fusion souligne et célèbre la dimension inclusive de Paris 2024, placé sous le signe de l'unité - un même emblème, une même mascotte, un même slogan, une seule Equipe de France, un seul Comité d'organisation...**

L'ambition des Affiches Officielles de Paris 2024 est de proposer **une interprétation visuelle de son édition. Paris 2024 a décidé d'aller plus loin que les précédentes éditions en disposant sur une seule et même fresque les très nombreux éléments, symboles et valeurs qui font l'identité de Paris 2024 :**

- **Les symboles olympiques et paralympiques** (les anneaux olympiques, les agitos, Stoke Mandeville, la devise olympique...)
- **Les marqueurs spécifiques de l'édition de Paris 2024** (les mascottes, l'arrivée de la Flamme Olympique à Marseille sur le Belem, le Marathon Pour Tous, les bateaux de la cérémonie sur la Seine, la parité olympique, les sites de compétition iconiques...)
- **Les grands symboles de Paris et de la France** (la tour Eiffel, Marianne, la Patrouille de France, le métro parisien, la Seine, l'Arc de Triomphe...)
- **De nombreux sports**, et notamment les quatre nouveaux sports ajoutés par Paris 2024 à son programme (Breaking, Escalade, Skateboard et Surf).

## LES AFFICHES À LA LOUPE : LES DÉTAILS À NE PAS MANQUER !

### LES SYMBOLES DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES



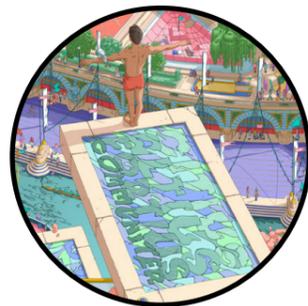
#### LES ANNEAUX OLYMPIQUES

Le symbole des Jeux Olympiques, composé de cinq anneaux entrelacés représentant l'union des cinq continents (Afrique, Amérique, Asie, Europe et Océanie) par le sport.



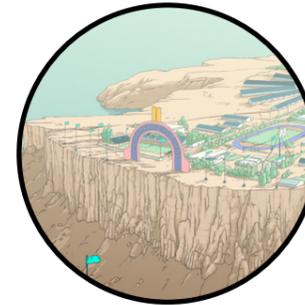
#### LES AGITOS

Le symbole des Jeux Paralympiques, représentant trois agitos (« agito » en latin signifie « je bouge ») qui symbolisent le mouvement, et rassemblent les athlètes pour qu'ils atteignent l'excellence sportive, inspirent et enthousiasment le monde.



#### LA DEVISE OLYMPIQUE « CITIUS ALTIUS FORTIUS - COMMUNITER »

Plus vite, plus haut, plus fort - ensemble.



#### STOKE MANDEVILLE

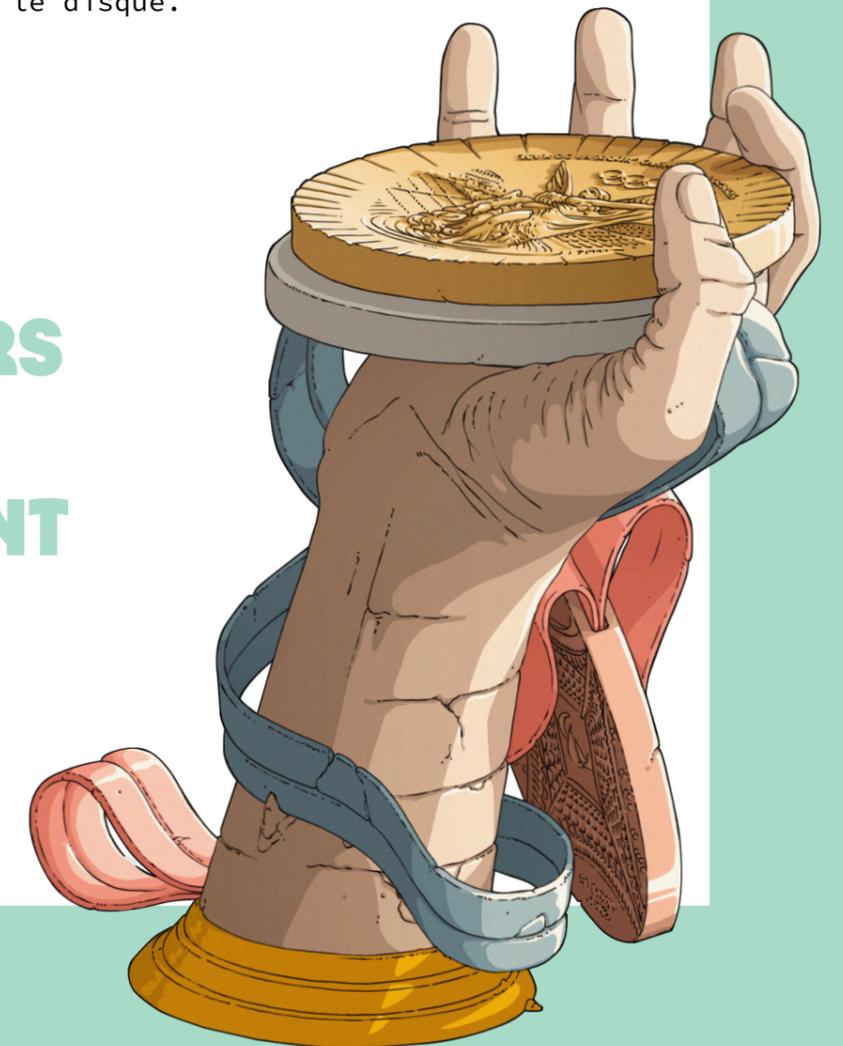
Une ville située dans le Buckinghamshire, en Angleterre, berceau du Mouvement paralympique.



#### LA STATUE DISCOBOLE

L'une des plus célèbres statues de l'Antiquité, qui représente un athlète lançant le disque.

## DES MILLIERS DE DÉTAILS COMPOSENT LE DESSIN





### LES MÉDAILLES

Symboles forts synonymes de victoire, de performances et d'accomplissement.



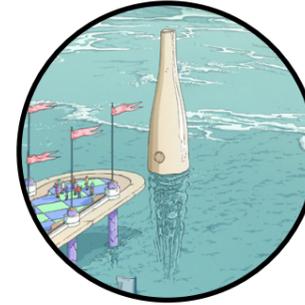
### LA COLOMBE

Symbole de paix.



### LE RELAIS DE LA FLAMME

Inspiré des traditions de la Grèce antique, cet événement annonce le début des Jeux et transmet un message de paix et d'amitié tout au long de son parcours. Le Relais de la Flamme olympique sonnera l'arrivée des Jeux en France et se déroulera du 8 mai au 26 juillet 2024. Puis du 25 au 28 août 2024, le Relais de la Flamme paralympique sonnera quant à lui l'arrivée du Match retour des Jeux.



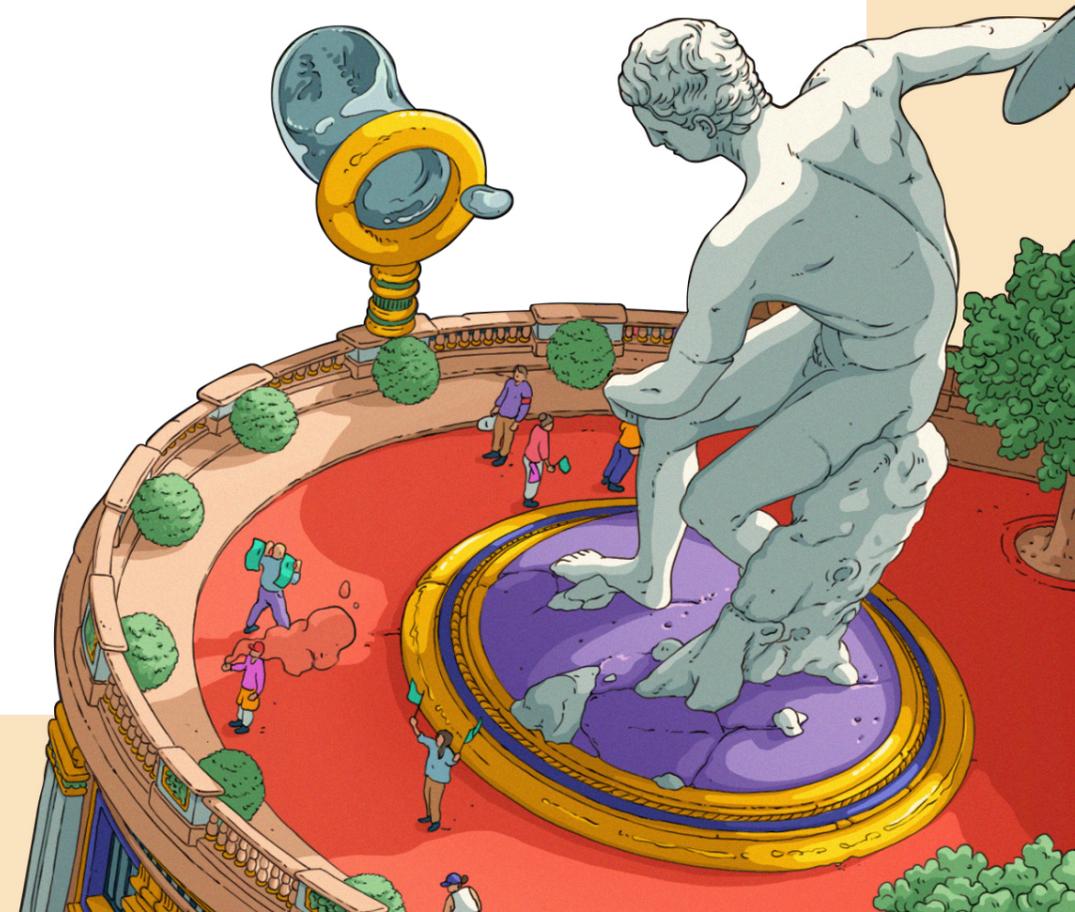
### LA TORCHE

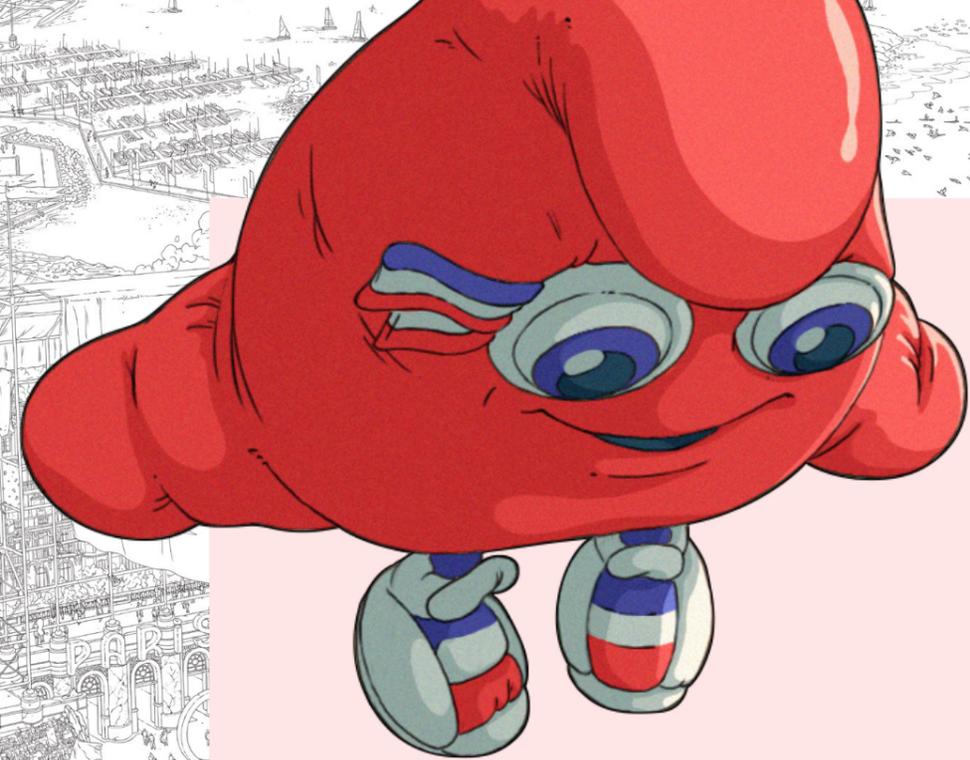
Un objet iconique et symbolique de la célébration des Jeux, qui s'ouvrent avec l'embrassement de la vasque et s'achèvent par son extinction.



### LES PODIUMS

Ces plateformes élevées sur lesquelles les athlètes médaillés montent pour recevoir leurs récompenses lors des cérémonies de remise des médailles. Leur design, tenu secret, ne sera révélé qu'au printemps.





## LES SYMBOLES SI PROPRES À PARIS 2024



### LA VAGUE DE TEAHUPO'O

Située à Tahiti en Polynésie française, elle constitue l'un des spots de surf les plus spectaculaires au monde. C'est précisément là que se tiendront les épreuves de Surf des Jeux Olympiques de Paris 2024.



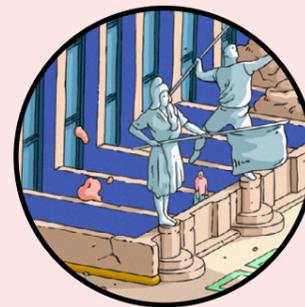
### LA MARINA DE MARSEILLE

Une base nautique située à Marseille, où arrivera la Flamme olympique à bord du Belem depuis la Grèce, et où se dérouleront les épreuves de Voile des Jeux Olympiques de Paris 2024.



### LES MASCOTTES DE PARIS 2024

Les Phryges, des personnages issus du célèbre bonnet phrygien, symbole de liberté : 8 sont représentées.



### MARIANNE

Une figure allégorique féminine qui incarne les valeurs républicaines en France.



### LES BATEAUX SUR LA SEINE

Ils navigueront lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques.



**LE TRIMARAN  
MAXI BANQUE POPULAIRE XI**

Le voilier français de course au large et à la pointe de l'innovation, qui acheminera la Flamme de Brest jusqu'en Guadeloupe et en Martinique.



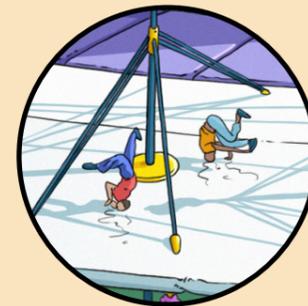
**LE MARATHON POUR TOUS**

Un grand événement populaire qui permettra à des athlètes amateurs d'emprunter le même parcours que le Marathon olympique et d'emboîter le pas à des athlètes d'exception. Imaginé par le Comité d'organisation de Paris 2024, l'événement aura lieu dans la soirée du 10 août 2024.



**LE BELEM, PROPRIÉTÉ DE LA FONDATION  
CAISSE D'ÉPARGNE :**

Ce mythique trois-mâts est le dernier grand voilier français du XIXème siècle encore en navigation. C'est lui qui transportera la Flamme entre la Grèce et Marseille.



**LES 4 SPORTS ADDITIONNELS  
DE PARIS 2024**

Le Breaking, l'Escalade, le Skateboard et le Surf.



**UN MÊME NOMBRE D'HOMMES ET DE FEMMES  
DESSINÉS AU PREMIER PLAN**

Pour symboliser la parité des Jeux Olympiques de Paris 2024.

**TOUS LES GRANDS  
MARQUEURS DE PARIS 2024  
SONT SYMBOLISÉS**

## LES SYMBOLES DE PARIS ET DE LA FRANCE



### LES BÂTIMENTS HAUSSMANNIENS

Si caractéristiques de l'architecture parisienne du XIXème siècle et reconnaissables par leurs façades en pierre de taille, leurs balcons en fer forgé et leurs grandes fenêtres.



### LES INVALIDES

Un complexe architectural comprenant notamment le Dôme des Invalides, qui abrite le tombeau de Napoléon Bonaparte ainsi que des musées et institutions liés à l'histoire militaire française. C'est sur son Esplanade qu'auront lieu les épreuves de Tir à l'arc et de Para tir à l'arc pendant les Jeux.



### LA SEINE

Le fleuve emblématique qui traverse Paris, connu pour ses nombreux ponts et quais pittoresques.



### LE PONT NEUF

Le plus ancien pont de Paris, qui traverse la Seine à la pointe ouest de l'île de la Cité.



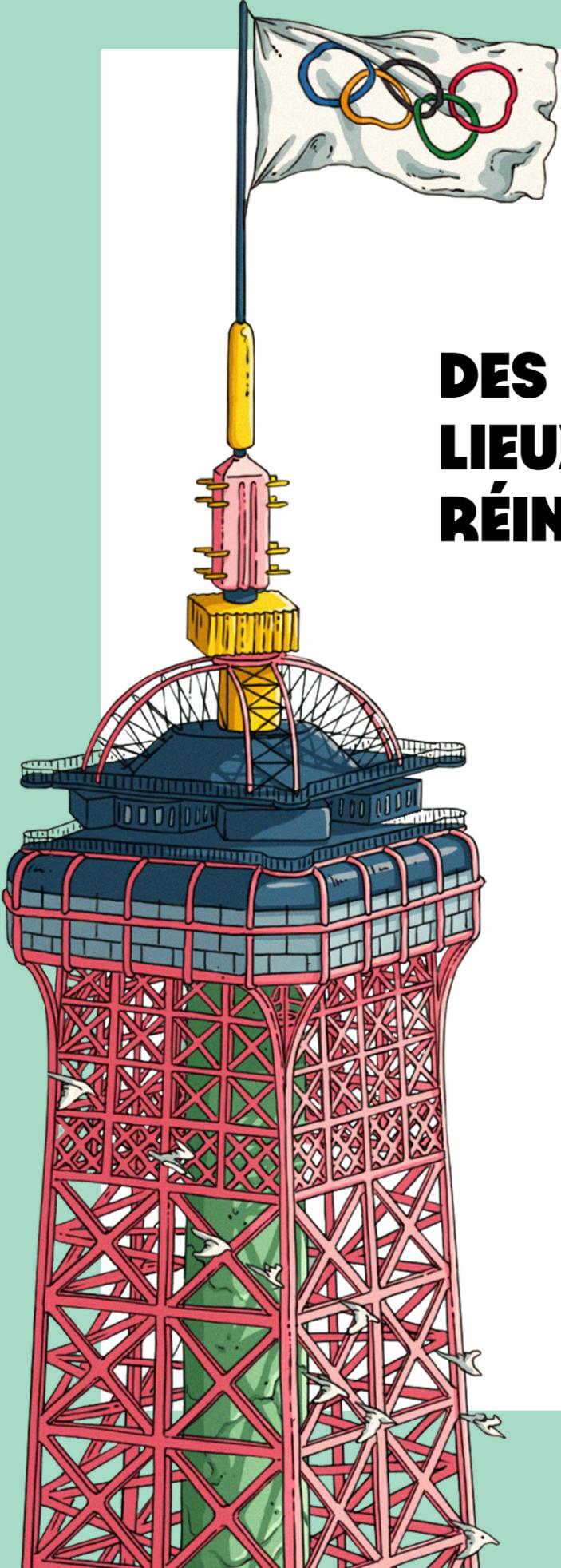
### LE STADE DE FRANCE

Ce stade situé à Saint-Denis a accueilli des événements sportifs majeurs tels que la Coupe du Monde de la FIFA en 1998, remportée par la France. En 2024, il accueillera les épreuves d'Athlétisme, de Para athlétisme et de Rugby à 7 des Jeux.



### LA COULÉE VERTE

Un parc linéaire construit sur une ancienne voie ferrée, offrant un espace vert agréable pour la marche et la détente au cœur de la ville de Paris.



## DES MONUMENTS, LIEUX ET SYMBOLES RÉINTERPRÉTÉS



### LA TOUR EIFFEL

L'emblème de Paris et l'une des tours les plus célèbres au monde, construite pour l'Exposition universelle de 1889 par Gustave Eiffel. Chaque médaille de Paris 2024 contiendra en son cœur quelques grammes de l'iconique Dame de fer.



### LE PONT ALEXANDRE III

Un pont emblématique de Paris, construit en acier et composé d'une seule arche, qui relie les Invalides au Grand Palais et au Petit Palais. Ce pont sera le théâtre de nombreuses épreuves de Paris 2024 se déroulant à ciel ouvert : Cyclisme sur route, Triathlon, Para triathlon, Natation marathon...



### LES JARDINS DE VERSAILLES

Un immense jardin paysager situé à l'ouest du château de Versailles, conçu par André Le Nôtre et célèbre pour ses parterres de fleurs, fontaines et sculptures. Les épreuves d'Équitation et de Para équitation de Paris 2024 s'y dérouleront.



### LE TROCADÉRO

Un véritable balcon situé en face de la tour Eiffel et qui, pendant les Jeux de Paris 2024, offrira un point de vue exceptionnel aux spectateurs et téléspectateurs des épreuves de Cyclisme sur route et d'Athlétisme. C'est aussi là que sera installé le Parc des Champions, un site de célébration d'exception, gratuit et ouvert à tous.



### LE GRAND PALAIS

Un monument parisien majeur, situé en bordure des Champs-Élysées face au Petit Palais, qui accueille de nombreuses expositions et manifestations culturelles. C'est dans ce joyau construit pour l'Exposition universelle de Paris en 1900 que les épreuves d'Escrime, d'Escrime fauteuil, de Taekwondo et de Para taekwondo de Paris 2024 prendront place.



### L'ARC DE TRIOMPHE

Un monument historique situé sur la Place de l'Étoile, construit pour célébrer les victoires militaires françaises.



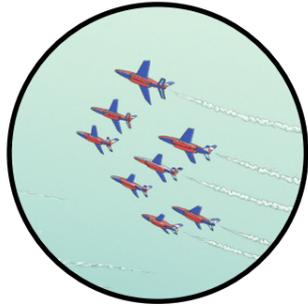
### LE MÉTRO AÉRIEN

La partie du réseau de métro de Paris qui ne circule pas en sous-terrain, et offre une vue unique sur la ville.



### LA PLACE DE LA CONCORDE

La plus grande place de Paris, ornée de fontaines, de statues et d'un immense obélisque venant de Louxor. Elle sera transformée pour les Jeux de Paris 2024 en site de compétition à ciel ouvert, où se confronteront les plus grands athlètes de sports urbains : Basketball 3x3, BMX Freestyle, Breaking et Skateboard. Cette même place servira d'écrin à la cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques.



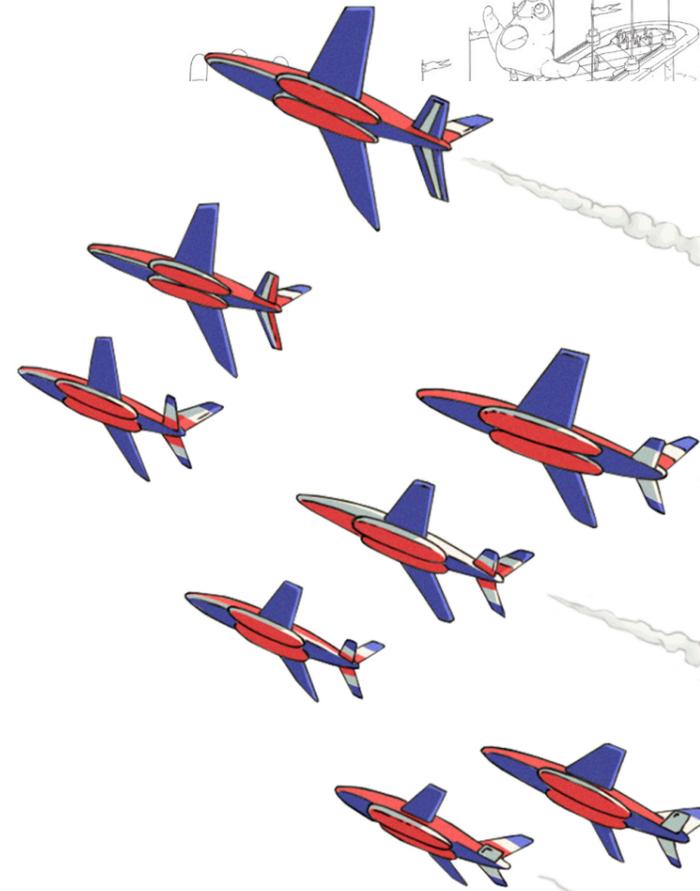
### LA PATROUILLE DE FRANCE

Équipe acrobatique de l'armée de l'air française, réputée pour ses démonstrations aériennes spectaculaires lors de divers événements nationaux et internationaux.



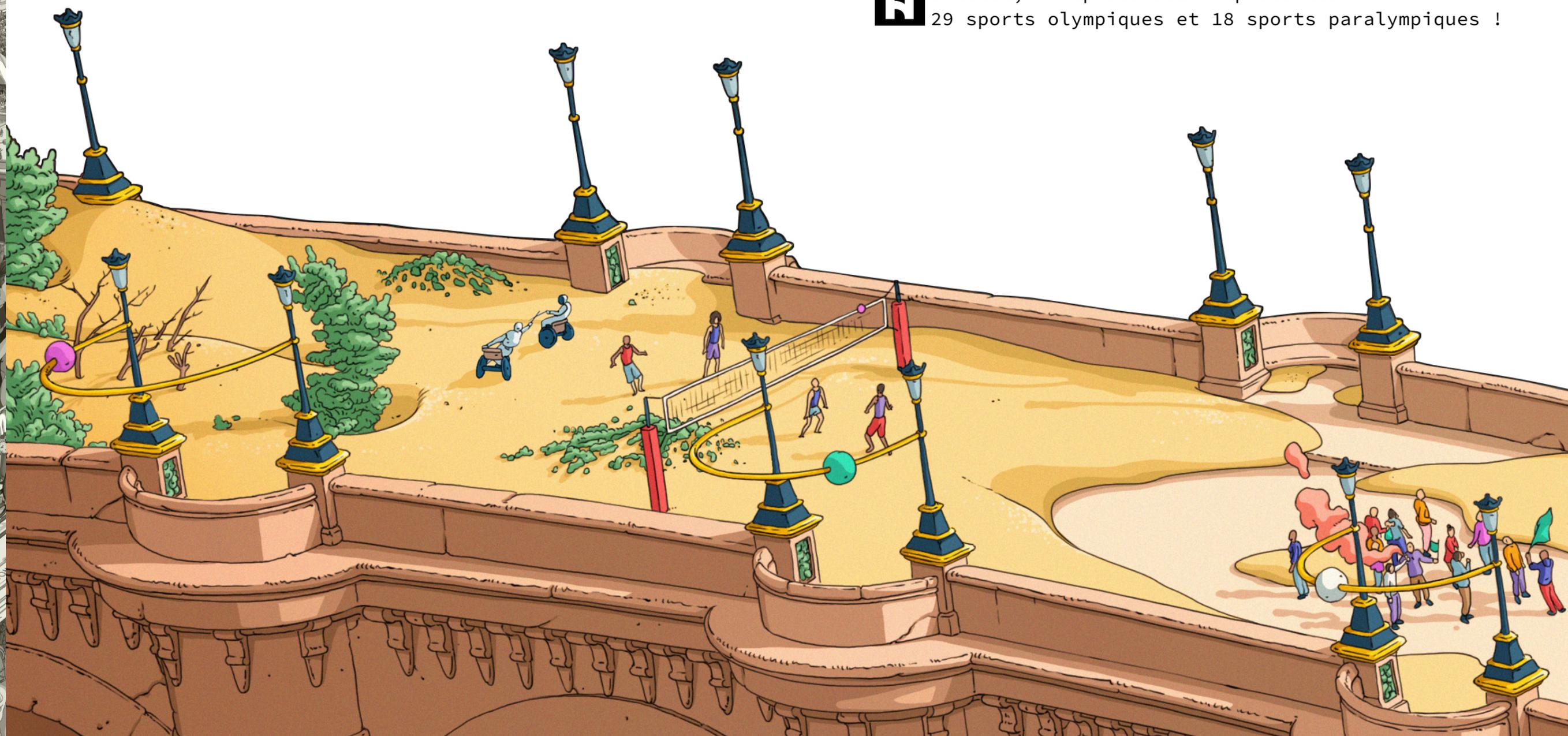
### LA FONTAINE WALLACE

Un type de fontaine publique conçu par le sculpteur français Charles-Auguste Lebourg, financé par Sir Richard Wallace et érigé dans plusieurs endroits de Paris pour fournir de l'eau potable.



# PLUS DE 40 SPORTS REPRÉSENTÉS

**A**u total, 47 sports sont représentés :  
29 sports olympiques et 18 sports paralympiques !





2

**UNE COLLABORATION  
AVEC LE DESSINATEUR  
UGO GATTONI**



## UN PARCOURS ARTISTIQUE FOISONNANT

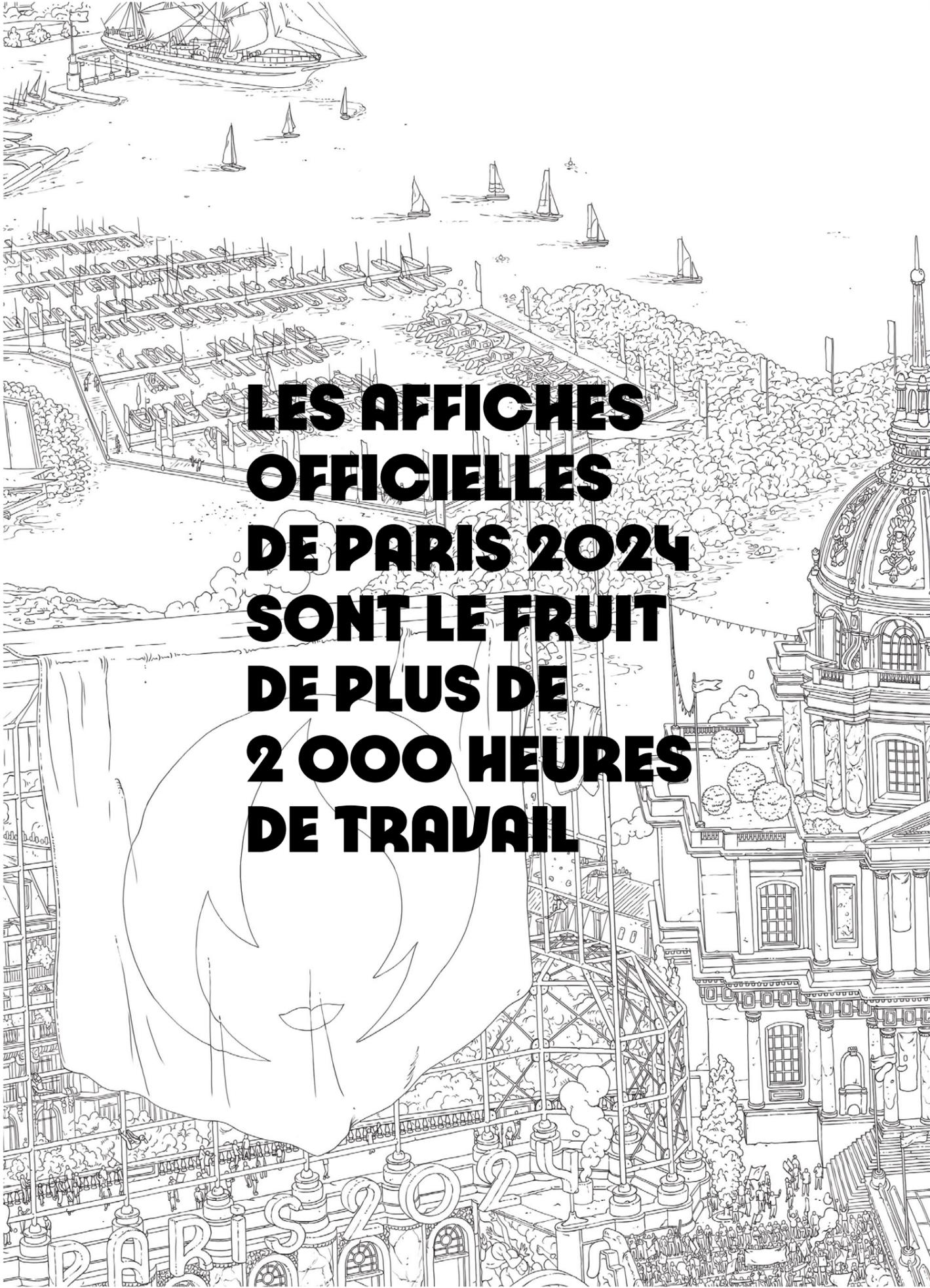
**U**go Gattoni est un dessinateur français, né en 1988 à Paris, et diplômé en communication visuelle. Il fait ses premiers pas dans l'illustration dès sa sortie d'école. Son premier projet, Ultra Copains, est une fresque de 10mx1,20m dessinée au rotring pendant 8 mois, qui représente sa vie quotidienne au prisme d'un univers fantastique et foisonnant de détails.

Ses différentes réalisations lui ont progressivement offert un rayonnement international, attirant de grandes maisons de luxe françaises pour lesquelles il travaille par la suite.

Désormais, Ugo Gattoni évolue dans le monde de l'animation, et met ses dessins en mouvement et en musique.



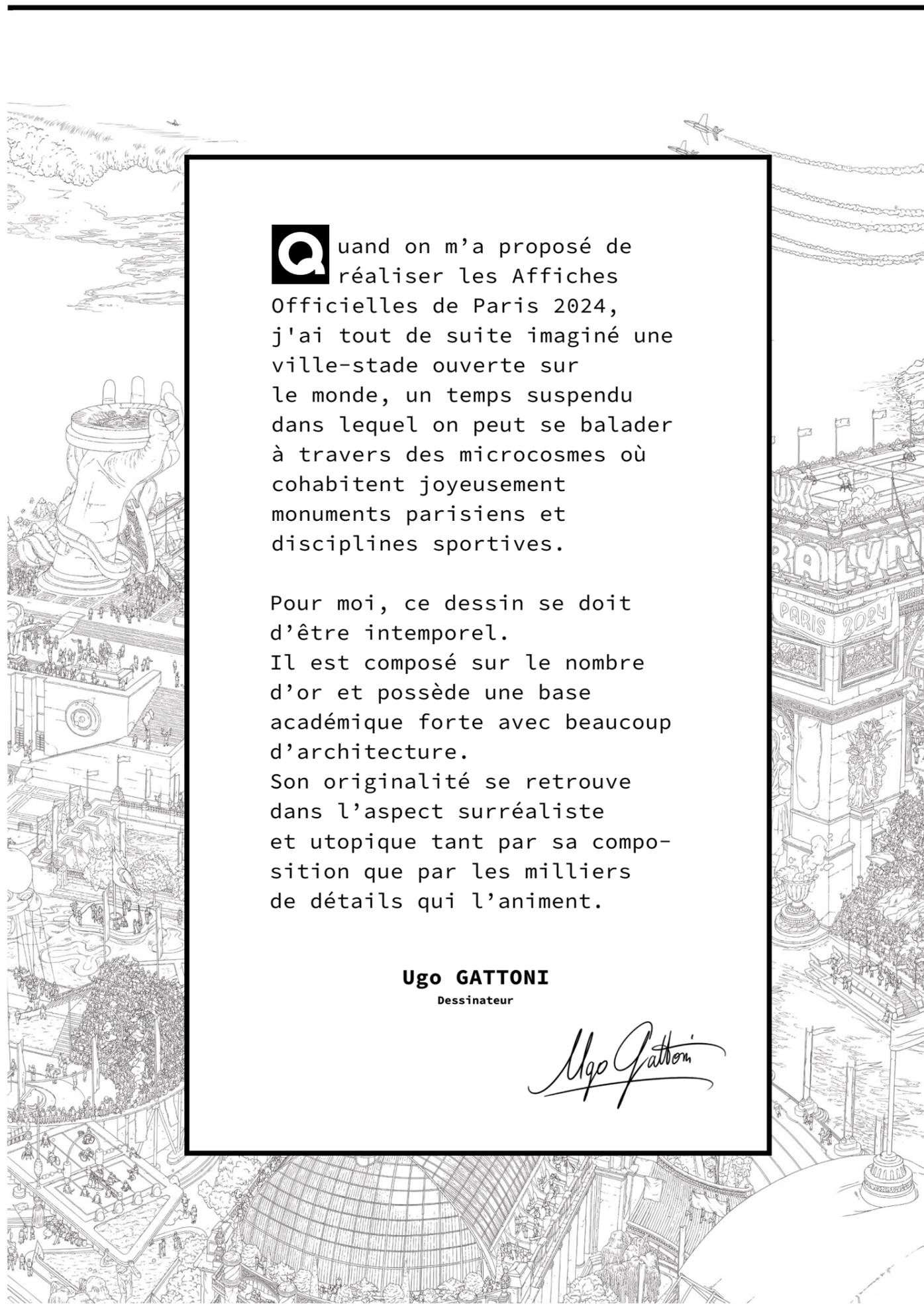
**“LES AFFICHES  
COMPTENT  
ENVIRON 40 000  
PERSONNAGES.”**



**LES AFFICHES  
OFFICIELLES  
DE PARIS 2024  
SONT LE FRUIT  
DE PLUS DE  
2 000 HEURES  
DE TRAVAIL**

**LA CRÉATION DES AFFICHES,  
FRUIT D'UNE COLLABORATION  
ÉTROITE ENTRE UGO GATTONI  
ET PARIS 2024**

**P**our créer les Affiches Officielles de Paris 2024, le Comité d'organisation a sollicité Ugo Gattoni, qui s'est dans un premier temps imprégné du projet, du narratif, de la vision et de l'univers de Paris 2024, avant de commencer à dessiner. Au total, la création des Affiches a nécessité **plus de 2 000 heures de travail, soit six mois de travail intensif.**



**Q**uand on m'a proposé de réaliser les Affiches Officielles de Paris 2024, j'ai tout de suite imaginé une ville-stade ouverte sur le monde, un temps suspendu dans lequel on peut se balader à travers des microcosmes où cohabitent joyeusement monuments parisiens et disciplines sportives.

Pour moi, ce dessin se doit d'être intemporel. Il est composé sur le nombre d'or et possède une base académique forte avec beaucoup d'architecture. Son originalité se retrouve dans l'aspect surréaliste et utopique tant par sa composition que par les milliers de détails qui l'animent.

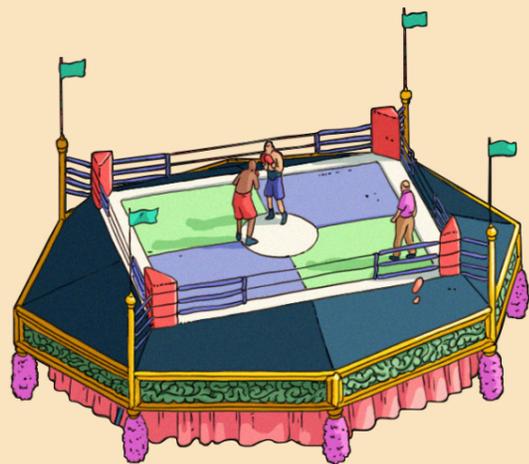
**Ugo GATTONI**  
Dessinateur



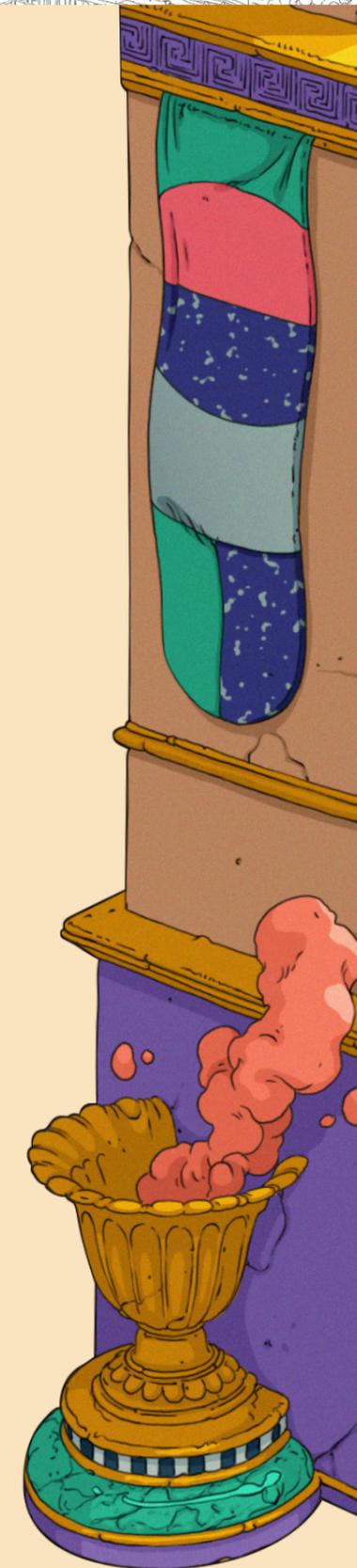
## LE SPORT ET LE DESSIN LIÉS PAR DES VALEURS COMMUNES

**U**go Gattoni, qui a pratiqué la natation, établit des liens entre le sport et sa pratique artistique, résolument marquée par les notions de performance, de persévérance et d'effort sur le temps long. Le choix de réaliser des formats très imposants qui nécessitent souvent des mois, voire des années de travail, tend à estomper la frontière entre la figure du sportif et celle du dessinateur.

# LES FONDAMENTAUX DE L'UNIVERS CRÉATIF D'UGO GATTONI



- **La fantaisie et le surréalisme :**  
Ugo Gattoni crée des univers oniriques et fantastiques, colorés et empreints de féerie, qui permettent à chacun de se raconter des histoires, de rêver, de s'évader.
- **La profusion et l'effervescence :**  
les créations d'Ugo Gattoni sont des mondes débordant de détails, des décors faits d'une multitude de mondes imbriqués et de dédales graphiques au sein desquels le spectateur peut librement flâner, et découvrir de nouveaux détails et histoires à chaque fois qu'il se (re)plonge dans l'œuvre.
- **Le jeu d'échelle :** au sein des immenses fresques d'Ugo Gattoni, le géant côtoie le minuscule. Le spectateur, actif dans son observation, entreprend un voyage du très grand au très petit - ou le contraire. Plus il s'approche du dessin, plus il oublie le cadre, et peut s'immerger dans les micro-détails du dessin... avant de reprendre de la hauteur et de suivre une autre piste !
- **La technique ultra-précise :**  
l'utilisation du crayon ou de l'encre permet au dessinateur de produire des réalisations très fines, minutieuses et détaillées.
- **Les inspirations :** l'imaginaire d'Ugo Gattoni est nourri d'influences diverses, notamment d'architecture antique et classique, et de mythologie grecque.





3

**LES AFFICHES  
OFFICIELLES :**  
PLUS D'UN SIÈCLE D'HISTOIRE

PARIS 2024

**T**out a commencé en 1912...

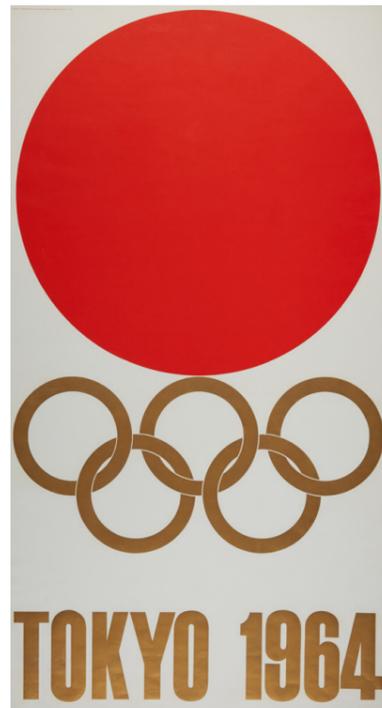
C'est à l'occasion des Jeux de Stockholm qu'une Affiche Officielle pour les Jeux, créée dans le cadre d'un concours artistique, est présentée pour la première fois par les organisateurs. Depuis, une Affiche Officielle est systématiquement produite à chaque édition par le Comité d'organisation des Jeux.

**Durant la première moitié du XXème siècle, les différentes Affiches Officielles des Jeux ont constitué un moyen de publicité privilégié.**

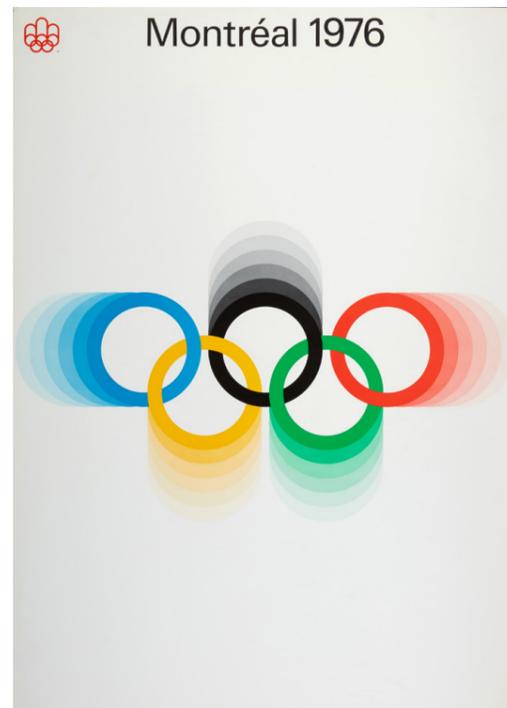
La radio n'est pas utilisée avant les Jeux d'été de 1928 à Amsterdam et la première retransmission des Jeux à la télévision n'a lieu qu'à partir des Jeux de Berlin en 1936.

Les premières Affiches sont donc primordiales pour promouvoir les Jeux. Elles ne sont pas conçues comme des œuvres purement artistiques : elles doivent avant tout fournir au public des informations pratiques sur l'événement.





© Comité International Olympique (CIO)



© Comité International Olympique (CIO)



© International Paralympic Committee

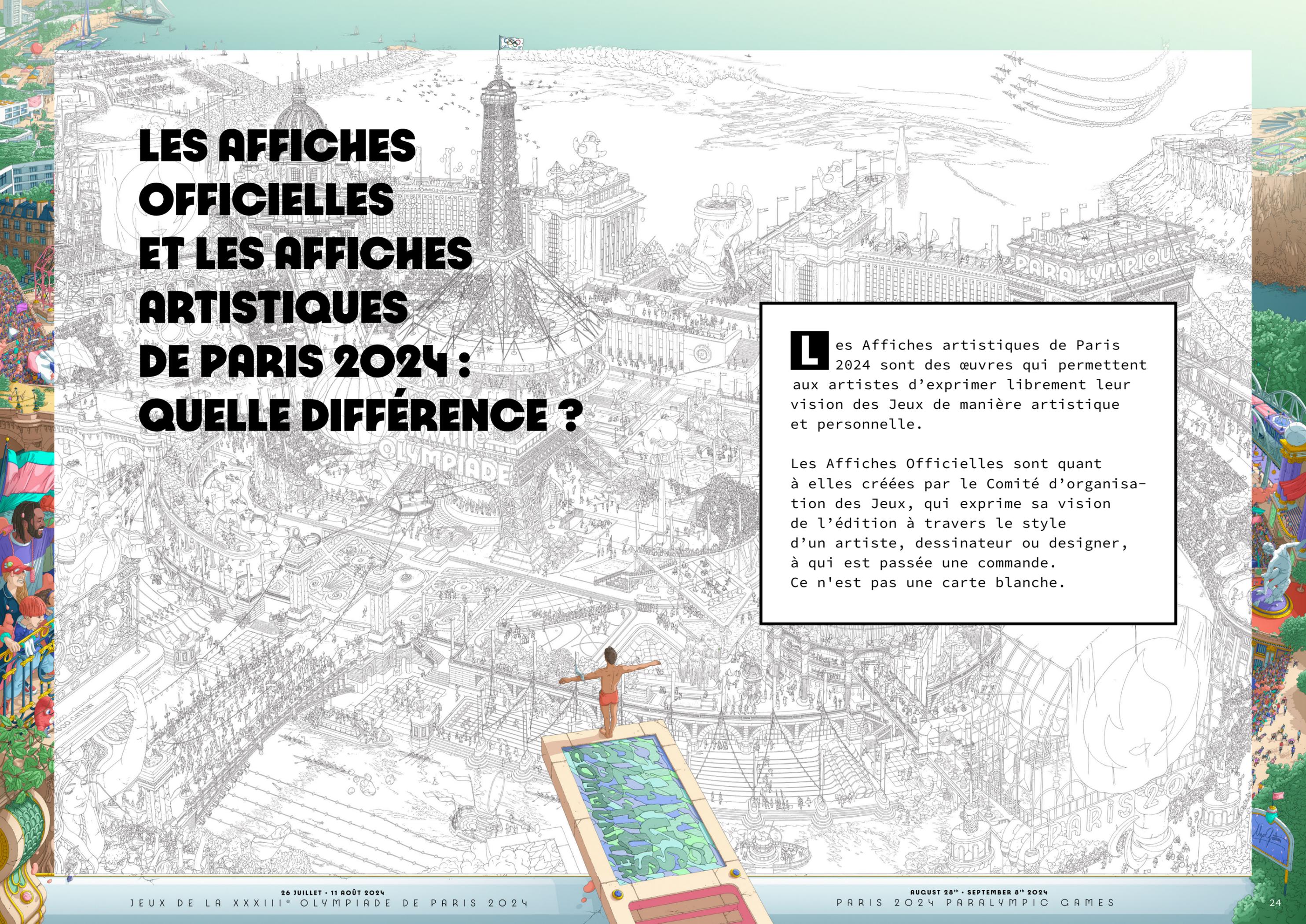


© Comité International Olympique (CIO)

**A** partir des années 1950, le design et la fonction des Affiches évoluent. Plus épurées, plus visuelles, les Affiches privilégient davantage l'image et les symboles au texte. Elles continuent néanmoins de jouer un rôle important dans la stratégie de communication mise en œuvre par chaque Comité d'organisation.

Aujourd'hui, l'Affiche Officielle a pour ambition principale de symboliser l'édition des Jeux pour laquelle elle est créée : elle donne un avant-goût de son identité, de son esprit, de ses valeurs, et vise à susciter l'engouement du public autour de l'événement qu'elle annonce et qu'elle représente. Les Affiches Officielles sont généralement élaborées avec l'aide d'artistes, de dessinateurs ou de designers renommés, choisis pour leur capacité à créer une œuvre forte, unique et emblématique.

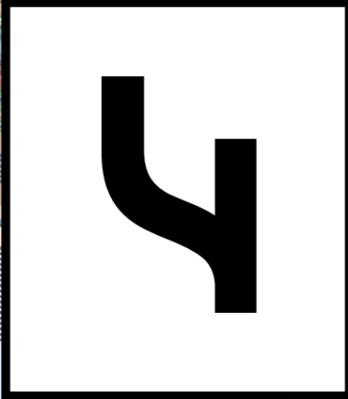




# LES AFFICHES OFFICIELLES ET LES AFFICHES ARTISTIQUES DE PARIS 2024: QUELLE DIFFÉRENCE ?

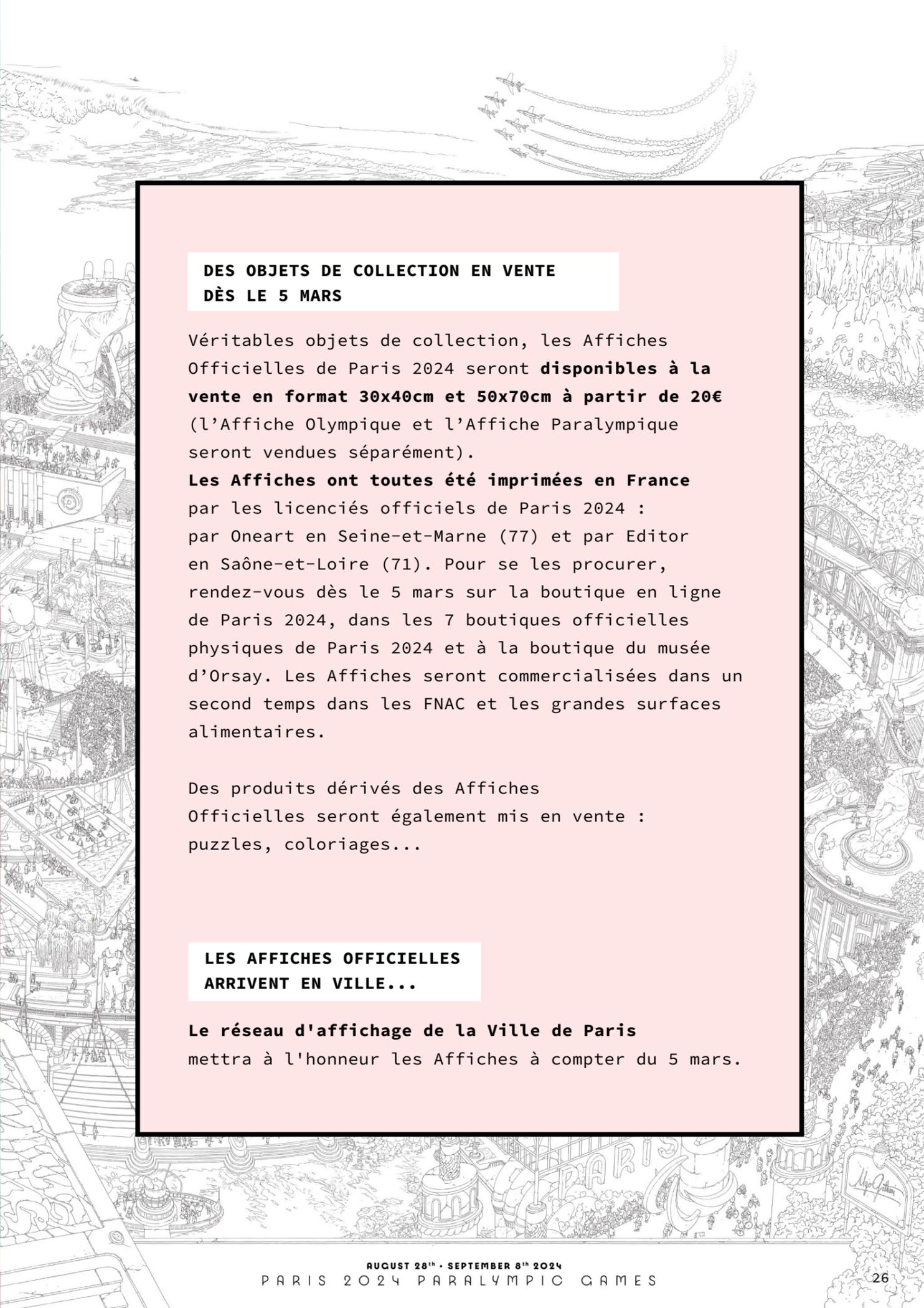
**L**es Affiches artistiques de Paris 2024 sont des œuvres qui permettent aux artistes d'exprimer librement leur vision des Jeux de manière artistique et personnelle.

Les Affiches Officielles sont quant à elles créées par le Comité d'organisation des Jeux, qui exprime sa vision de l'édition à travers le style d'un artiste, dessinateur ou designer, à qui est passée une commande. Ce n'est pas une carte blanche.



# OÙ RETROUVER LES AFFICHES OFFICIELLES DE PARIS 2024 ?

VICO CATTONI



### DES OBJETS DE COLLECTION EN VENTE DÈS LE 5 MARS

Véritables objets de collection, les Affiches Officielles de Paris 2024 seront **disponibles à la vente en format 30x40cm et 50x70cm à partir de 20€** (l’Affiche Olympique et l’Affiche Paralympique seront vendues séparément).

**Les Affiches ont toutes été imprimées en France** par les licenciés officiels de Paris 2024 : par Oneart en Seine-et-Marne (77) et par Editor en Saône-et-Loire (71). Pour se les procurer, rendez-vous dès le 5 mars sur la boutique en ligne de Paris 2024, dans les 7 boutiques officielles physiques de Paris 2024 et à la boutique du musée d’Orsay. Les Affiches seront commercialisées dans un second temps dans les FNAC et les grandes surfaces alimentaires.

Des produits dérivés des Affiches Officielles seront également mis en vente : puzzles, coloriations...

### LES AFFICHES OFFICIELLES ARRIVENT EN VILLE...

Le réseau d’affichage de la Ville de Paris mettra à l’honneur les Affiches à compter du 5 mars.

# L’AFFICHE PARIS 2024 OLYMPIQUE



L'AFFICHE

PARIS 2024

PARALYMPIQUE

**...ET AU MUSÉE D'ORSAY !**

Les Affiches seront **exposées au grand public au musée d'Orsay** du 5 au 10 mars.

**LES AFFICHES DANS LES ÉCOLES**

Les Affiches Officielles seront également **distribuées sous forme de poster dans les écoles à l'occasion de la Semaine Olympique et Paralympique**. Cela permettra aux enseignants d'expliquer de façon pédagogique quels sont les différents symboles des Jeux.

**LES AFFICHES EN RÉALITÉ AUGMENTÉE**

Pour une expérience totale et immersive, et pour la première fois, le public pourra découvrir les Affiches Officielles **en réalité augmentée**.



PARIS 2024



JEUX  
OLYMPIQUES  
PARIS 2024

JEUX  
PARALYMPHIQUES  
PARIS 2024

PARIS 2024

USO CANTON

USO CANTON



# Paris 2024 remercie ses partenaires pour leur engagement

## Partenaires Mondiaux



## Partenaires Premium



## Partenaires Officiels



## Supporteurs Officiels

ABEO   Air Liquide   Airweave   Arena   DXC Technology   Egis   Enedis   ES Global  
 Eviden   Fitness Park   Fnac Darty   Garden Gourmet   Gerflor   Groupe RATP   Highfield   Hype  
 La Poste   Loxam   Lyreco   Miko   Mondo   MTD   Myrtha Pools   OnePlan   Optic 2000  
 Ottobock   Randstad   Re-uz   RGS Events   Saint-Gobain   Salesforce   SCC   SEDIF   SLX   SNCF  
 Sodexo Live!   Technogym   Thermo Fisher Scientific   Tourtel Twist   VINCI   Viparis   Westfield



PARIS 2024



XXIIIe  
OLYMPIADE  
PARIS 2024

JEUX  
PARALYMPHIQUES  
PARIS 2024

Contact : [media@paris2024.org](mailto:media@paris2024.org)

PARIS 2024